

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Ростовская область, Целинский район, п. Целина

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Целинская средняя общеобразовательная школа № 1

МБОУ ЦСОШ №1



УТВЕРЖДЕНО

Директором школы

Бреславская М. В.
Приказ № 343
от «29» 08 2024 г.

**Адаптированная рабочая программа
по предмету РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование, 3 класс

Количество часов: 67, по факту – 65

Учитель: Переверзева Нина Александровна

Программа разработана на основе:

примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (ПрАООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (ПрАООП, п.2.2.2).

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

При работе с учащимися третьего класса целью обучения на уроках «Речевой практики» является совершенствование самостоятельности школьников в использовании речевых и коммуникативных умений в учебных ситуациях и живом общении.

Работа с учащимися третьего класса предполагает, что школьникам представляется большая самостоятельность при выполнении заданий, в ходе обучения выделяется больше времени для совместного выполнения заданий (работа в парах и подгруппах), используется методический прием «маленький учитель».

Отличительной особенностью уроков «Речевой практики» начиная с третьего класса является работа над формированием у школьников понимания значения речи и культуры общения в жизнь людей.

Такой подход подразумевает, что взрослый, учитель, организующий уроки речевой практики, станет для третьеклассников собеседником, помощником при выполнении некоторых заданий, который на начальной стадии активно контролирует и направляет их речевую деятельность, помогает им понять и освоить ситуацию игры, но постепенно становится участником игры и лишь вносит в нее необходимые коррективы, управляет процессом общения «изнутри».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. С.В. Комарова «Речевая практика. Методические рекомендации к учебникам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обучающимся по адаптированным основным общеобразовательным программам»

Согласно базисному (образовательному) плану АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью на изучение учебного предмета «Речевая практика» в третьем классе отводится 67 часов при 2х часах в неделю.

В соответствии с Календарным учебным графиком МБОУ ЦСОШ №1 на 2024-2025 учебный год Рабочая программа реализуется в объеме 65 часов за счет уплотнения материала.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, ожидаемые после 3 года обучения

Достаточный уровень:

понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи на магнитофонной ленте;

выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;

выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;

участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

сообщать о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;

принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;

уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Минимальный уровень:

выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

знать свое имя и свою фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

участвовать в беседе;

слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Личностные результаты, ожидаемые после 3 года обучения:

- 1) Уточнение представлений о праздниках личных и государственных, связанных с историей страны.
- 2) Расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.), своих и окружающих.
- 3) Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения.
- 4) Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2 и 3 годов обучения).
- 5) Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2 и 3 годов обучения).

Формы организации учебных занятий

Основная форма организации обучения в третьем классе, как и на предыдущих годах обучения - урок «Речевой практики», в ходе которого школьники привлекаются к участию в ролевой игре по теме речевой ситуации.

Участие в речевой ситуации по теме урока «Речевой практики» требует организованной подготовки. Весь процесс работы над речевой ситуацией может быть условно разделен на три взаимосвязанных этапа:

- 1) накопительный;
- 2) диалогический;
- 3) итоговый.

Первый этап – накопительный. Его цель – уточнить и расширить представления умственно отсталых учащихся по теме, познакомить их с проблемой речевой ситуации, обеспечить языковыми средствами для участия в итоговой ролевой игре.

Собственно речевая ситуация организуется на диалогическом этапе работы. Форма организации речевой ситуации – ролевая игра, используемая в учебных целях. В содержание ролевой игры включается речевое общение учащихся с учителем и друг с другом в соответствии с распределёнными ролями и игровым сюжетом.

Работа над темой речевой ситуации завершается на третьем этапе, который условно назван итоговым.

Уроки также могут быть организованы в форме инсценировок, творческих работ.

В ходе ролевой игры разворачиваются различные сюжеты в рамках выбранной темы.

Начиная с третьего класса, работа над каждой темой должна предваряться решением проблемной ситуации, что помогает школьникам понять значение речи и культуры общения в жизни людей.

Завершение работы над каждой темой (представленное в учебнике рубрикой «Это важно!») также ориентирует на осмысление правил речевого общения.

Роль самого учителя в процессе подготовки и проведения ситуации постоянно меняется. На начальной стадии работы учитель активно контролирует деятельность детей, помогает им понять роль, «вжиться» в неё. Постепенно он становится участником игры. И здесь очень важно, чтобы учитель сам верил в речевую ситуацию, в её эффективность, так, как только это условие позволит добиться результатов не только в развитии речи, но и в развитии коммуникации учащихся.

Будучи участником речевой ситуации, учитель может вносить необходимые корректизы в работу, управлять процессом общения.

2. Содержание учебного предмета

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма-мя, ло-лё, вя-вья; был – бил, пел – пил, кости – гости, тонет – стонет; я видела сегодня в скворечнице скворца, я видела вчера в скворечнице скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышенному предложению: Миша сердится на себя. (на картинке – клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки). Вася удивляется (на картинке – мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук /С/, потом /З/ на одном выдохе и др.

Четкое выразительное произнесение чистоворок, стихотворных диалогов по подражанию, например: От топота копыт пыль по полу летит (выбор силы голоса и ритма); -Что ты, еж, такой колючий? – Это я на всякий случай. Знаешь, кто мои соседи? Волки, лисы и медведи! (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах.

Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, типа: Снег идет? – Да, снег идет. – Ура, снег идет!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем «расшифровать» их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Коллективная работа по определению правил. Опора на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации:

- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймет;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
- когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
- если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

не забывать употреблять вежливые слова: пожалуйста, извини, извините, спасибо.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, рекламы, письма, поздравительные открытки). Письмо записок друг к другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т.д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, излучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девочка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Разворачивание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Разворачивание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позвоните пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Разворачивание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ...», «пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как

мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Календарно-тематическое планирование уроков речевой практики в 3 классе

| Ном ер уро ка | Тема | Кол- во часов | Основное содержание уроков и виды работ по теме | Дата план | Дата факт |
|------------------------|-----------------------------|---------------------|---|--------------|--------------|
| 1 | Снова в школу! | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) | 3.09 | |
| 2. | | | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) | 4.09 | |
| 3. | | | Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). | 10.09 | |
| 4. | | | Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) Начало памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 11.09 | |
| 5. | Мы собрались поиграть | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) | 17.09 | |
| 6. | | | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) | 18.09 | |
| 7. | | | Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта) | 24.09 | |
| 8. | | | Актуализация опыта учащихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору учащихся) Разучивание считалок. Составление «копилки игр». Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). | 25.09 | |

| | | | | | |
|-----|------------------------|---|--|-------|--|
| | | | Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | |
| 9. | В библиотеке | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) | 1.10 | |
| 10. | | | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) | 2.10 | |
| 11. | | | Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. | 8.10 | |
| 12. | | | Ролевая игра «В библиотеке» | 9.10 | |
| | | | Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. | | |
| | | | Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | |
| 13. | На приеме у врача | 3 | Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса) | 15.10 | |
| 14. | | | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) | 16.10 | |
| 15. | | | Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. | 22.10 | |
| | | | Конструирование возможных диалогов с врачом. | | |
| | | | Ролевая игра «На приеме у врача» | | |
| | | | Продолжение памятки «Секреты вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | |
| 16. | «Лисичка со скалочкой» | 3 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) | 23.10 | |
| 17. | | | Знакомство со сказкой (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации) | 6.11 | |
| 18. | | | Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки | 12.11 | |

| | | | | | |
|-----|-----------------|---|--|-------|--|
| 19. | Сказки про Машу | 4 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.) | 13.11 | |
| 20. | | | Актуализация сказки «Маша и Медведь» (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации) | 19.11 | |
| 21. | | | Закрепление содержания сказки. | 20.11 | |
| 22. | | | Актуализация сказки «Три медведя» (слушание сказки с аудиозаписи с опорой на иллюстрации) | 26.11 | |
| | | | Закрепление содержания сказки. | | |

| | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|-------|--|
| | | | Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору учащихся. | | |
| 23. | Отправляю сь в магазин | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) | 27.11 | |
| 24. | | | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) | 3.12 | |
| 25. | | | Актуализация имеющихся знаний о покупках с супермаркета (работа с предметными картинками: отдел – товар) | 4.12 | |
| 26. | | | Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов с привлечением внимания необходимости громкого четкого произнесения реплик при общении с продавцом. Ролевая игра «В магазине» Экскурсия в магазин. Продолжение памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 10.12 | |
| 27. | Телефонный разговор | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону» | 11.12 | |
| 28. | | | Прослушивание в аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». Чтение фрагментов сказки по ролям. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. Ролевые игры «Телефонный разговор» | 17.12 | |
| 29. | | | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 18.12 | |
| 30. | | | | 24.12 | |
| 31. | Новогодние поздравления | 2 | Введение в тему (беседа с использованием личного опыта учащихся) | 25.12 | |
| 32. | | | Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. | 14.01 | |

| | | | | | |
|-----|-------------|---|---|-------|--|
| 33. | Я – зритель | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) | 15.01 | |
| 34. | | | Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. | 21.01 | |
| 35. | | | Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). | 22.01 | |
| 36. | | | Моделирование и проигрывание возможных диалогов в | 28.01 | |

| | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|--|-------|--|
| | | | кинотеатре. Составление «Правил вежливого зрителя» Ролевая игра «Кинотеатр» Продолжение «Памятки вежливого общения» Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | |
| 37. | Готовим подарок к празднику | 4 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт) | 29.01 | |
| 38. | | | Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или минигруппах. | 4.02 | |
| 39. | | | Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | 5.02 | |
| 40. | | | | 11.02 | |
| 41. | «Снегурочка» | 4 | 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). | 12.02 | |
| 42. | | | 2. Знакомство со сказкой (прослушивание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации). | 18.02 | |
| 43. | | | 3. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) | 19.02 | |
| 44. | | | 5. Инсценирование сказки. | 25.02 | |
| | | | 6. Конкурс «Мастер сказки сказывать». | | |
| 45. | | | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) | 26.02 | |
| 46. | Какая сегодня погода? | 4 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) | 4.03 | |
| 47. | | | Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как ее нужно использовать при планировании своего времени. | 5.03 | |
| 48. | | | Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. | 11.03 | |
| | | | Ролевая игра «Прогноз погоды» | | |
| | | | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | | |
| 49. | Весенние поздравления | 4 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию | 12.03 | |
| 50. | | | | 18.03 | |
| 51. | | | | 19.03 | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|------|--|
| 52 | | | картинки, из двух, произнесенных учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки. | 2.04 | |
|----|--|--|---|------|--|

| | | | | | |
|-----|----------------------------|---|--|-------|--|
| 53. | Веселый праздник | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Подготовка к ролевой игре «Прием гостей», в т.ч. обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Ролевая игра «Прием гостей» Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 8.04 | |
| 54. | | | | 9.04 | |
| 55. | | | | 15.04 | |
| 56. | | | | 16.04 | |
| 57. | Учимся понимать животных | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Подготовка учащимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу. Составление правил ухода за домашними животными. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 22.04 | |
| 58. | | | | 23.04 | |
| 59. | | | | 29.04 | |
| 60. | | | | 30.04 | |
| 61. | Поздравляем с Днем победы! | 3 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Коллективного панно «Поздравляем с Днем Победы!» Конструирование устных поздравлений с Днем Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Поздравление с праздником. | 6.05 | |
| 62. | | | | 7.05 | |
| 63. | | | | 13.05 | |
| | | | | 14.05 | |

| | | | | | |
|-----|----------------|---|--|-------|--|
| 64. | Узнай меня! | 2 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) | 20.05 | |
| 65. | | | Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.) Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. Подведение итогов работы с «Памяткой вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 21.05 | |